

श्रीमजैनाचार्य पूज्य श्री १००८ श्री मन्नालालजी महाराज की सम्प्रदायानुयायी पंडित ग्रुनि श्री १००८ श्री देवीलालजी महाराज

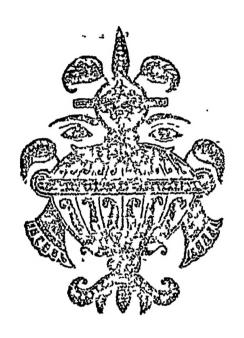
प्रकाशक-

श्री जैनोदय पुस्तक प्रकाशक समिति

रतलाम

प्रधमावृत्ति भूल्य 州 { वीरान्द २४४३ विक्रम १६८३

प्रकाशक-सास्टर मिश्रीमल श्रीजैनोद्य पुस्तक प्रकाशक समिति ' रत्तलाम ''



सुद्रकः - - -भैने जर लच्मीचन्द्र संजीतवालाः जैन ममाकर प्रिटिंग प्रेम रतलाम (मालवा)

॥ भाभका ॥

¾ ‡ ‡ भ र्व पाठकों को विदित हो कि इस संसार मंडल में ¾ स ¾ ‡ स ¾ ‡ सतत् (निरन्तर) पर्यटन करते हुए प्राणियों को अर्थात चार गति श्रीर चीरासी लच्च योनि में परिश्रमण करते हुए याणियों को पूर्व पुरायादय की प्रधानता के कारण से ही मनुष्य जनमकी प्राप्ति होती है किन्तु मनुष्य जनमकी प्राप्तिसे ही पूर्व योग्यता नहीं समभी जाती कारण कि इस के साथ में श्रार्थभूमि, सुकुलोत्पित्त, दीर्घायु , पूर्णइन्द्री, श्रारोग्य शरीर, सुगुरु सेवा तथा शास्त्र श्रवण इत्यादि सामग्री का होना भी इस में श्राव-इयक है तथापि हेय (त्यागना) उपादेय (प्रहण करना) पदार्थों का जब तक यथावत् झान नहीं है तब तक मनुष्य जन्म आदि उपरोक्त पाई हुई सम्पदा सब ही मूर्ख स्त्री के श्रंगारवत् अप्रसंनिय है क्योंकि मूर्ख स्त्री का श्रुगार चतुर स्त्री के सामने कदापि प्रशंसनिय नहीं हो सक्का । ऐसे ही हेप रपदिय वस्तु के झान के विनाय उक्त मनुष्य जन्म आदि सर्व सामग्री का होना विद्वानों के सामने कदापि प्रशसनिय नहीं हो सक्रा, फ्योंकि परिडन जन यथावत् ज्ञान के हाने से ही उक्त सम्पदाको पूर्ण याग्यता समस्तते हैं वरना नहीं। इस लिये पाठकों को हेय उपादेय वस्तुका झान श्रवश्यमेव ही करना चा-हिये श्रीर इसी हेतुको आगे लेकर सज्जनों से निवेदन किया जाता है कि यदि आप इस प्रन्थको श्रभिमत करना चाहते हैं ता " जैन मत दिग्दरीन त्रिशिका" नामकी इस छोटीसी पुस्तक कं प्रथम भागको शुद्ध अन्तःकरण से ध्यान पूर्वक पढें ताकि श्रापको हेय उपादेय वस्तुका श्वान श्रवश्य ही हो जाय। इति।

" नम्र निवेदन "

इस पुस्तकको लिखन का परिश्रम श्रीयुत् चांदमलजी मारू मंत्री श्रीवर्धमान पुस्तकालय मन्द्रसार वालोन उठाया जिस के लिये में बड़ा श्रामारी हूं।

🖂 मकाशक 🗝 👓



अ ग्रंथ रचा किंग मुख्य कारण अ भ के कि मुख्य प्रशेजन यह है कि भ के कि मुख्य प्रशेजन यह है कि भ के कि मुख्य प्रशेजन यह है कि मसालालजी महाराजकी सम्प्रदाय के प्रसिद्ध मुनि श्रीदेवीलालजी महाराज ग्रामानुग्राम् विखरते हुए जावरे पर्घारे। यहां मन्दसीर श्रीसंघकी श्रत्यायह पूर्वक चातुर्गासकी विननी मंजूर होने पर मन्दोसौर की श्रोर विहार किया श्रीर वहां जीवागजके विशाल जिनेन्द्रभवन में सुख शान्ति पूर्वक विराजे। पश्चात् महाराजश्रीकी मेवामें वहुत से जैन व जैनेतर व्याख्यान श्रादि में श्राने लग श्रीर - बचनामृत को श्रवण कर प्रमुदित होने लगे श्रीर धर्मध्यान मी समयानुमार अच्छा होने लगा।

महाराज श्री की नेवा में व्याख्यान के श्रातिरिक्क कई सज्जन उपस्थित होते थे उन में से श्रीयुत वरदीचदर्जा सोनगरा जैन मन्दिर मार्गी भाई भी श्राया करते थे। एक समय उक्ष महाशयजी प्रशान्त चित्त् ने महाराज श्रीमे पूछन लगे कि- " इस श्रनादि गरम पवित्र जैन मत में अनेकानेक अन्य विद्यमान हैं तथापि द्वेय ब्रेय, उपाटेय न्वरूप में बम्तु का ज्ञान होवे ऐसा अलो-किक अन्थ हमारी दृष्टिगे।चर भूतकाल में नहीं हुआ, इस लिये श्राप जैने विज्ञान सन्त् पेसे श्रपूर्व ग्रन्थ का श्रादर्श करावें। हमें पूर्श आशा है कि आप हमारी विनती पर अवश्य लच देंगे श्रीर हमें कृतार्थ करेंगे " इत्यादि विनती पर महाराज श्रीने उक्र महाशयजी की तवनुकूल जत्ोप जनक उत्तर प्रदान किया फिर स्वय आपने विचार किया कि हमारी जन समाज के शान्तिक लाग उक्क प्रकार की वार्तों से श्रनभिक्ष हैं ऐसा कारण

समक्त कर के तथा जैन श्रजैन विद्वानों के सत्यासित्य प्रदा-श्रोंका दिग्दर्शन करानेका हेतु जानकर इस श्रन्थकी रचना प्रा-रम्भ की श्रोर श्राज दिन तक ये दश्र नियम लिखे हैं जिन का विस्तार पूर्वक वर्णन पुस्तक के पढ़ने से स्पष्टतया मासूम हो जायगा। इत्यलम्।

प्रकाशक



जैन मत दि दूरीन त्रिशिकी

प्रथम भाग

मंगलाचग्ण

रागद्वेप विनिर्मुक्तः सर्वभूतिहतै रतः दृढ वोधश्र धीरश्र सगच्छेत् परमं पदं ॥

श्रर्थ-वह आतमा परम पद (मोच) में जाती है जो रागहेप से रहित है श्रीर सब प्राणियों के हित में रक्ष (तलालीन) है , श्रीर जिसका तत्वों पर हढ विश्वास है श्रीर उपसर्ग परिपह सहने में श्रडोल है।

जैनियों की मान्यता अर्थात् ज्ञेय जानने रूप पदार्थ के दश नियम।

* प्रथम ईश्वर विषय *

क्षेत्र के कि श्रिष्ट परमात्मा को श्रनादि श्रीर श्रनन्त मानते हैं कि इंड कि श्रिष्ट श्रिष्ट श्रिष्ट श्रिष्ट श्रिष्ट श्रिष्ट श्रिष्ट स्वरूप, सिद्ध स्वरूप, सिद्ध स्वरूप, सिद्ध स्वरूप, श्रिष्ट श्रुद्ध, वुद्ध, विगंजन, निराकार, निर्विकार, श्रजर, श्रमर, श्रिवनाशी, श्रन्त र्थामी, श्रनन्त शिक्षमान, निष्कलंक, निष्प्रयोजन, सर्वेश, सर्वे दर्शी, श्रान पर्याय से सर्वे व्यापक इत्यादि मुक्त श्रवस्था में सदैव मानते हैं।

प्रश्न-ईश्वर एक है और आप अनन्त मानते हो सो किस हिसाव स? उत्तर्-सब ही आदितक धर्म वाले मुक्ति को अनादि और
मुक्ति में जाने वाले जीवों को भी अनादि मानते हैं। और यह मुक्ति
में जाने का क्रम कव तक रहेगा इस का भी कोई अन्त नहीं है।
तथा जो जीव मोच्च में जाते हैं वे सर्व ईश्वर स्वरूप में लीन हो
जाते हैं, क्योंकि उनके समस्त कर्म नष्ट हो जाते हैं अत एव
पुनरिप जन्म लेना दग्ध बीजवत् सर्वथा असम्भव है। यथा,
जिस प्रकार मक्खन का घृत (घी) हो जाता है परन्तु घृत का
पुनरिप मक्खन नहीं हो सक्ता। इसी प्रकार मोच्च निवासी जीव
पुनरिप संसार में नहीं आ सक्ते। (मपुणरावंति) इति आवश्यक
सूत्रम्, इस सूत्र से सिद्ध है कि मुक्ति में गये पीछे जीव फिर
समार में नहीं आते हैं। इसी प्रकार श्रीमद्भगवद्गीता अध्याय १४
स्ठोक ६ में स्वय श्रीकृष्ण भगवान् ने अर्जुन से कहा है:-

न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः। यद्गत्वान निवर्तते तद्धाम परमं मम ॥

अर्थ:-जहां जाकर फिर लौटना नहीं पड़ता, (ऐसा) वह मेरा परम स्थान है। वहां पर न तो सूर्य, न चन्द्रमा (और) न अग्नि का प्रकाश है।

वस इसी हेतु से मोत्त में ईश्वर रूप जीव श्रनन्त हैं। "श्रन-न्ता सिद्धा" इति स्त्रम् श्रर्थात् मुक्ति में सिद्ध परमात्मा श्रनंत है।

प्रश्न-ऐसे मोत्त में जाते २/अनन्त काल पर्यन्त सब ही संसारी जीव पहुँच जायमें तब तो संसार सर्वशून्य अवस्था, की प्राप्त हो जायगा।

उत्तर-प्रथम तो पाठकों को यह सोचना चाहिये कि इस्

संमार में जीव की राशि प्रनन्तानन्त है श्रीर श्रनन्त की परिभाषा यह है कि-" न श्रन्तेति श्रनन्तम् " श्रथीत् जिसका श्रन्त नहीं वह श्रनन्त कहलाता है श्रीर इस श्रनन्त शब्द के श्रव्तरार्थ से भी स्पष्ट सिद्ध हो चुका है कि यह संसार जीवों से कदापि श्रन्य न होगा।

देखिये गत काल में अनन्त जीव मोह्म में गये और जा रहे हैं व जायों परन्तु जब देखों तब ससार अनन्त जीवों से ज्यों का त्यों भरा हुआ है, अभी तक तो खाली नहीं हुआ तो फिर अब फ्या होना है।

इस उपरोक्त न्याय से पाठकों को अवश्य ही संतुष्टता हुई होगी वरना दूसरा न्याय लिखते हैं-

जैसे कोई अन्यन्त शक्तिवाला देवादि पुरुप पूर्वादिक दिशा का अन्त लेना चाहे तो कभी अनन्त रूप चेत्र का अन्त आ सक्ता है! कदापि नहीं।

वस उपरोक्त दोनों ही न्याय से जान लेना चाहिये कि श्रनन्त जीव मोल में गये हैं श्रोर जा रहे हैं तथापि संसारी जीवों का श्रन्त नहीं श्रा सक्ता। इति श्री ईश्वर विषय समाप्तम्।

द्वितीय जगत् विषय *

पद् इच्य रूप जगत् अनादि मानते हैं अर्थात्-धर्म (Medium of motion) अधर्म, (Medium of rest) आकाश, (Space) काल, (Time) जीव, (Soul, spirit) पुद्रल (Matter) इन प्रत्येक द्रव्यों में प्रत्येक २ धर्म रहे हुए हैं यथा; गति, स्थिति, अवकाश, परिवर्तन, चेतना, गलन, पूर्ण इत्यादि। गति, स्थिति, अवकाश और परिवर्तन, ये चार इच्य जीव व पुद्रल के प्ररणा करने

में सहकारी हैं श्रर्थात् धर्मास्ति चलने फिरने में, श्रधमीस्ति स्थिर करने में सहायता देती हैं। श्राकाश श्रवकाश देने में श्रीर काल, जीव व पुद्रल को नव जीर्ण श्रवस्था करने में सहायक हैं, इत्यादि।

प्रश्न-श्रजी, उक्त षट् द्रव्यों में श्राकाश, काल, जीव श्रौर पुद्गल ये चार द्रव्य तो फिरभी कितनेक प्रत्यच व श्रनुमान प्रमाण से प्रतीत में श्राजाते हैं किन्तु श्राप के माने हुए धर्मा-धर्म श्रप्रत्यच होने से प्रतीत में नहीं श्रा सक्ते हैं।

उत्तर-हे मित्र ! कई पदार्थ श्रल्पज्ञ के दृष्टि श्रगोचर हैं तथापि श्रनुमान, प्रमाण से माने जाते हैं, जैसे-श्राकाश श्र-रूपी, अमूर्ति और अपरयत्त है तथापि जीव प्रकृति की अव-काश देने में समर्थ है ऐसा श्रनुमान होना है एवं ईश्वर परमात्मा भी श्रप्रत्यत्व व दृष्टि श्रगोचर है तद्षि किसी श्रा• धार से तथा अपने अनुभव ज्ञान से हम सव प्रत्यत्त रूप से ही मानते हैं ऐसे दृष्टि श्रगोचर कई वार्ने मानी जाती हैं। ऐसे ही जीव पुद्रल को गाते स्थिति करने में धर्माम्नि अधः र्मास्ति द्रव्य मानना ही सत्य है। श्रतएव उक्क पट्ट द्रव्यों के नित्य व शाश्वत् इंनि से ये सिद्ध हो चुका कि इस जगत का कोई भी कत्ती नहीं है क्योंकि इनका कारण श्रीर कार्य श्रभिन्न है. जैसे - " सूर्य श्रौर सूर्य का प्रकाश "। श्रौर कर्ता उस पदार्थका है जिसका कारण से कार्य भिन्न हो, जेसे-रागी को द्वा रूप कारण से आरोग्य रूप कार्य भिन्न हुआ, ऐसे ही घट, पट वृत्तादि पदार्थ निमित्त श्रीर कर्ता के श्राधीन है श्रर्थात् इनका कर्त्ता श्रवश्य है ऐसे श्रक्तत्रिम पृथव्यादि समस्त पडार्थ इन्हीं पर द्रव्य रूपी जगतके अन्तर्गत ही है और इसी हेतु से ये जगत् अनादि व अकात्रिम स्वय निद्ध है - " घुनेणित्तए

सासए " इति सूत्रम् भगवत्याम् यह जगत ध्रुव नित्य व शाश्वत् है. इस लिये कोई कर्ता नहीं है श्रीर यही श्रीमञ्जगवद्गीताजी के श्रध्याय ४ वें के श्लोक १४ वें में कहा है.—

न कर्नृत्वं न कर्माणि, लोकस्य सृजति पशुः। न कर्म फल संयोगं, स्वभावस्तु प्रवर्तते।।

श्रर्थ-प्रभु श्रर्थात् श्रात्मा या परमेश्वर लोगें। के कर्नृत्व को. उनके कर्मको, कर्मफल के संयोग को भी निर्माण नहीं करता। स्वभाव श्रर्थात् प्रकृति ही सब कुछ किया करती है।

यद्यपि जगत् चाँदह राजात्मक ऊंचाई में है तथापि ऊर्ध, श्रवः, मध्य ये तीन भाग है जिन में नीचे के भाग में सात नरक श्रीर मध्य के भाग में श्रसंख्य द्वीप, समुद्र श्रीर ऊर्ध्व— लोक में वाग्ह स्वर्ग, नय नवशीवेक, पांच श्रवुत्तर विमान श्रीर मुक्ति शिला इत्यादि भेदसे मानते हैं।

इस का विशेष वर्णन पाठकों को जानना हो तो जैनियों के "जीवाभिगम् सूत्र च त्रिलोकसार" प्रन्थ में देखें। इति दूसरा जगत् विषय समाप्तम्।

*** तीसरा पदार्थ विपय ***

हेय, होय, उपादेय तथा कारण, कार्य स्वक्ष्य से नव पदार्थ मानते हैं- यथा नाम-जीव, अजीव, पुराय, पाप आश्रव, संवर, निर्जरा, वंध, श्रार मोज परन्तु घट पटादि पदार्थ इस जगत में अनेक विद्यमान हैं तथापि इन नवहीं में समावेश हो जाते हैं, यथा गाथा-" जीवा जीवा य वन्धोय पुरास पावा सवी नहा, सवरी निज्जरा मोक्खो सन्तेस तहिया नव"। स्० उ सराध्ययन अ० २८ श्लोक १४। जीव और अजीव ये दोनों

कारण कप मिलके तीसरा बंध रूप कार्य होता है अर्थात् दो चीज के मिलने से होता है, जैसे-मिट्टी और पानीके मिलने से घट वन जाता है इसी तरह से जीव और अजीव (पुद्रल) के सम्बन्ध होने से कमीं का वध होता है, और ये ब्रेय अर्थात् जानने रूप पदार्थ हैं एव पुण्य, पाप रूप कारण और आथव रूप कार्य होने से ये छोड़ने योग्य है।

यद्यपि पुराय मोत्त अवस्था में छोड़ने योग्य है तथापि मोत्त के साधक भाव में आदरागीय है, फिर सवर, निर्जरा रूप कारण से मोत्त रूप कार्य होता है अर्थात् संवर, संयम, चारित्र, मोर्ग, वसु, दिवय इत्यादि संवर के पर्याय नाम है। ऐसे संवर आते हुए कर्म को निरूंधन करता है और निर्जरा पूर्व संचित कर्म को त्त्रय करती है। ये' पदार्थ आटरणीय है नथा जीव ओर अर्जीव ये दोनों द्रव्य भूत पदार्थ हैं और सात पदार्थ इन के पर्याय भूत है, इन में तीन जीव पर्याय हैं जिन के नाम संवर, निर्जरा, मोत्त हैं और चार अर्जीव पर्याय हैं जिनके नाम-पुराय, पाप, आ-अव और वंघ है।

कोई १ महाशय कहते हैं कि आश्रव जीव पर्याय हैं परन्तु उनका यह कथन समीचीन (सच्चा) नहीं है. यथा- "कायंती क्लिविया सवे" स्० उत्तराध्ययन अ० १८ वा क्यों कि ध्यान से कर्म रूप आश्रव चय होता है और कर्म पुद्रल रूप है, जीव रूप नहीं है। वस इस प्रमाण से आश्रव अजीव पर्याय है। नथा जीव, संवर, निर्जरा और मोच ये चार पदार्थ जीव पर्याय होने से अरूपी है आर पुष्य पाप अश्रव और वंध ये चार पदार्थ अजीव पुट्रल पर्याय होने से रूपी हैं और अजीव पदार्थ रूपा रूपी हैं क्यों अपित अमीसित आदि द्रव्य अजीव श्र रूपी है और पुद्रल द्रव्य अजीव नो हैं परन्तु वर्णादिक गुण होन से स्पी हैं इस

श्लिय श्रजीव पदार्थ रूपा रूपी हैं। फिर पाठकों को विशेष विचारणीय है कि जीव के साथ पुराय, पाप (श्रमाश्रम) के कारण से श्राश्रव रूप द्वार में श्राकर वन्ध्रक्ष कार्यपेन प्रणमना है श्रीर संवर, निर्जरा के कारण से मोक्त रूप कार्य होता है. इस में शास्त्रकारों ने यथा न्याय दिया है, सू० उत्तराध्यन श्र० ३० गा० ४ वीं "जहा महा तलागस्स सिन रुद्ध जलागमे डोस्नचणाप तवणाप कमेणं सीसणा भवे"

श्रर्थ:-जीवातमा रूपी तालाव जिस में हिंसा, भूंठ, चेरी. मेथुन वा परिग्रह ये कर्म रूपी पानी श्रानंके श्राश्रव (मार्ग) है, परन्तु किसी महानुभाव को उक्त तालाव में रज़ त्रय रूप गड़ी हुई निधिका निश्चयात्मक ज्ञान हुआ श्रीर विचारा कि इस में मरी मुख्य निधि गड़ी हुई है पर किस प्र कार निकालना चाहिये इन के लिये उसने प्रथम तो जलागम को निरूंधन किया श्रर्थात् जल श्राने के रास्ते को रोका पश्चात् जा उस में जलका सचय था उनको उलीच कर निकाल दिया श्रीर फिर शीघ ही कर्म जलका शोपण होने से श्रपनी उक्त निधि को वाहर निकाल लिया. इत्यादि।

श्रव परार्थों का लक्षण लिखते हैं, यथा-जीवका चैतन लक्षण, श्रजीव का जड़ लक्षण, पुर्य का श्रम लक्षण, पाप का श्रम लक्षण, श्राथव का श्रामन लक्षण अर्थात् कर्म श्राने का रास्ता, संवर, का निरूधन लक्षण अर्थात् श्राते हुए कर्मो को रोकना निर्जरा का निर्मर लक्षण जैसे पानीसे भीगा हुआ वस्त्र किसी दीवाल आदिके ऊपर लटकाने से क्रमशः पानी सूद २ निर्मरता है श्रीर फर कालान्तरमें वो वस्त्र जल से निराश हो जाता है श्रर्थात् सूख जाता है हत्यादि, वन्ध का सन्यन लक्षण श्रर्थात जीव के प्रदेशों को कर्म वंध रूप हो

कर वांघ लेता है , मोक्का मोचन कक्कण अर्थात् सर्व कर्म रहिन हो जाना (शुष्क वस्त्र वत्) इत्यादि स्वरूप से नव पदार्थ मानते हैं। अस्तु। इति श्री तीसरा पदार्थ विषय समाप्तम्।

* चौथा तीर्थंकरादि धर्मावतार विषय *

तीर्थकरादि महा पुरुषें। को धर्मावतार मानते हैं अर्थात् ऐसे २ धर्मावतारियों से ही जगत में श्राहिंसा श्रादि धर्मकी प्रवृत्ति होती है। श्रतएव तीर्थकरों का जन्म युगादि श्रेष्ठ समय के श्रन्तर में उत्रभोग राजादि उत्तमोत्तम वंश में होता है श्रीर इन महानुभावी की जन्म महिमा करने के लिये चौंसठ इन्द्र श्रौर छुप्पन गोक्कॅ-वरी श्रादि देवी देवता गण श्राते हैं तदनन्तर जन्म से लेकर यावत् तरुण वय पर्यन्त भोगोदय कर्म के वश अनाशक्त भाव से भोगोपभाग भी भोगत हैं पश्चात् भोग कर्म के अन्त में वह श्रपनी सयम लेने की इच्छा प्रगट करते हैं। फिर वे श्रपनी उदारता दिखाने के लिये एक करोड़ और आठ लाख सोनैया प्रति दिन दान देते हैं श्रीर इसी प्रकार वारह महीने तक देते है। इस के पश्चात् वैराग्यभाव से संसारको श्रानित्य जानकर संयम घारण करते हैं श्रीर उत्कृष्ट तपश्चर्या के वल से केवल ज्ञान, केवल दर्शन की प्राप्ति करके सर्वोच्च पद पाते हैं अर्थात् सर्वे इ, सर्व दशी हो जाते हैं। इस के पश्चात् श्रमर (देवना) नर (मनुष्य) तिर्येच (पशुपत्ती) इत्यादि, गणकोटि में विरा• जके अपने पवित्र मुख से पत्तपात रहित धर्मीपदेश देते हैं जिस मे प्राणीमात्र का उद्धार होता है, इस लिये आप महा-तुभावों का जन्म धर्म मयी श्रीर धर्मावतार कहलाता है। ऐसे धर्मावतार पंचभरत, पच परावरत इन दस क्रेत्रों में चौवीस २ संख्या रूप से होते हैं श्रीर पच महा विदेह क्षेत्र में जघन्य पद वीस उत्कृष्ट एक सौ खाठ की संख्या में सदैव विचरते हैं।

ऐसे धर्मावनारों को हम तीर्थंकर भी कहते हैं क्योंकि ज्ञान, वर्शन, चारित्र और तप रूप गुण और साधु साध्वी, श्रावक, श्रीर श्राविका रूप गुणी ये गुण गुणी के श्रमद रूप से श्राप चार तीर्थं स्थापन करते हैं इस से तीर्थंकर कहलाते हैं।

पेसे तीर्थकरों की उपासना हम मोत्त पाने के श्रर्थ करते हैं पर्योकि इनका हमारे ऊपर निमित्त भूत परमोपकार है।

इन के साथ में जगन प्रसिद्ध जगतवल्लम भरतादि द्वादश चक्रवर्ती, श्रीरामचन्द्रादि नव वलदेव, श्रीकृष्णादि नव वासुदेन, ये भी एक श्रवतार रूप ही होने हैं, इत्यादि। इति श्रीतीर्थंकरादि धर्मावनार का चतुर्थ विषय समाप्तम।

* पांचवॉ जीव त्रौर कर्म का विषय *

जीव के साथ कर्म अनादि मानते हैं, किन्तु जीव चैतन्य, (ज्ञान) रूप है और कर्म पुद्रल [जड़] रूप है। दोनों के एक- त्रित होने से जीवका अनेक रूप रूपान्तर होता है तथा इन कर्मों के पृथक [अलग] होने से जीव मोत्त में भी पहुँच जाता है किन्तु स्वतत्र हो के कर्ना, भोक्षा तथा कर्मों का फल भोगनेवाला स्वय जीव ही है न कि ईश्वरादि भुगताने वाले है।

प्रन-श्रजी वाह. कर्म तो जड़ है श्रीर जड़ में इतनी शिक्ष नहीं है जो कि जीव को उठाके नरकादि गति में ले जा कर डाल दे श्रीर जीव भी ऐसा नहीं है जो स्वयं ही दु ख भोग ले, क्योंकि दु ख परनत्र हो कर भोगे जाते हैं। इस लिये कर्म फल भुगताने वाला कोई दूसरा है श्रयीत् सुख दु ख रूपी कर्म का कर्ता तो जीव है परन्तु फल भुगताने वाला ईश्वर है।

उत्तर-हे मित्र ! जड़ पदार्थ में तो अनन्त शक्तिया विद्यमान हैं देखिय, दृशन्त-मिद्रा एक जड़ पदार्थ है परन्तु इसकी कोई

पुरुप पिये, तो पीते ही उस की कैसी हालत होती है। पीने चाला थोड़ी २ देर में अनेक कुचेएाएं करने लगता है और नशे में अचेत हो किसी नाली आदि दुर्गिन्धित स्थान में जा गिरता है! क्या ये जड़ की शिक्ष नहीं है! नहीं २ ये सब जड़ की ही शिक्ष है। ऐसे ही यह जीव इस स्थूल शरीर को मृत्युलोक में छाड़ कर कमें रूपी जड़ की शिक्ष से जिस गित में जाना होता है उसी गित में समयान्तर से चला जाता है।

पुन जीव के सम्बन्ध में विशेष रूप से लिखने हैं।

यद्याप जीव ज्ञान मयी है और कम जड़मयी है। जीव अहपी
और कम कपी है तथापि कनक मैलवत् वस्तु स्वभाव करके
जीव कम के संजोग सम्बन्ध प्रवाह से अनादि है। जैसे, आकाश
और घटके रूपी अरूपी का परस्पर सम्बन्ध है। जब घटाकाश
प्र पटाकाश मटाकाश कहंलाता है इत्यादि और इसी नरह जीव
कम के रूपी अरूपी का परस्पर अनादि सम्बन्ध है और जीवके
साथ कम अनादि होने से ये भी घटना करना पाठकों को संघदिन है यदि जिस का कारण नप्ट नहीं है उसका कार्य नप्ट
कटापि नहीं हो सक्ता है। जैसे, घट का उपादान कारण मृत्तिका
पव कमों का उपादान तैजस, कारमाण शरीर है। इस में कारमाण शरीर कमों का खजाना रूप है इस लिये जीव के साथ में
सदैव रहता है और ये भी विचारणीय है कि. जीव नवीन कम
प्रति समय पच वध हेतु हारे वाधता है यथा, मिथ्यात्, प्रवृत,
प्रमाद कपाय, योग इत्याद्

जिस प्रकार चुम्बक पत्थर लोहे को कशिश (श्राकर्पण शक्ति) से श्रवनी तरफ खींच लेता है उसी तरह से यह जीव श्रमाश्रम परिणामों के कशिश (शिक्त) से कर्म वर्गणा के पुद्रल की खींच लेता है फिर उदय काल में यथा श्रमाश्रम फल भोगता है स्रोर कथिनत् समय पाकर पूर्व कर्म चय भी हो जाते हैं क्यों कि जीव कर्म का सयोग सम्बन्ध है न जि. तादातम्य सम्बन्ध है स्रोर जहा सयोग है वहा वियोग श्रम्भ्य मानना सत्य है, जैसे-जल श्रोर पवन का परस्पर श्रनादि सम्बन्ध है। पवन के प्रसंग से जल की नरगे रूप विचित्र श्रवस्था हो जाती है। किन्तु जल, पवन की पृथकता भी किसी कारण वश हो जाती है। यथा, हणनत-कोई पृक्प जल का घट भर के मुंह वाध कर किसी एकान्त निग्वात् स्थान पर रख दे तो पुनरिप तरंगना का विलक्षन ही श्रमाव हो जाता है। इस वहुदेनी हणन्त को हम ह्यां तिक कर दिखात है। ऐसे ही जीव रूप जल के श्रीर कर्म रूपी पवन के संयोग सम्बन्ध श्रनादि से चला श्रा रहा है, किन्तु भवल नपश्चर्यों के निमेत्त से चीर नीर के न्याय जीव श्रीर कर्मों की पृथकता हो जाती है। इस का विश्रेप विवरण देखना हो तो कर्म श्रन्थ श्रीर कर्म मीमाला श्रादि श्रन्थ देखिय। इति श्री पाववां जीव कर्म का विश्रय समाप्तम्॥

* छट्टा वस्तु में अनेक धर्म विषय *

प्रत्येक वस्तु को अनेक धर्म स्वभाव वाली मानते हैं, जैसे रामचन्द्रजी महाराज में पिता, पुत्र, भाई, जमाई, पित, वैरी, मित्रादि अनेक सम्बन्ध वाला धर्म विद्यमान है अर्थात् लवकुरा के पिता, दशारथजी के पुत्र, लदमणजी के भाई, जनकजी के जमाई, सीताजी के पित. रावण क वैरी. सुश्रीवादि राजा के मित्र इत्यादि एक दूसरे की श्रपेक्षा से श्री रामचन्द्रजी महाराज में श्रनेक धर्म मानं गये हैं।

वस इस उपराक्त विधि से घट पटादि समस्त वस्तु में अनेक

धर्म मानना सर्वथा सत्य है, यथा- श्रस्तित्व, नास्तित्व, सत्यन्व, श्रसत्यत्व, निन्यत्व, श्रानित्यत्व, एकत्व, अनेकत्व, सामान्यत्व, विशेषत्व इत्यादि।

पाठकों ! यह विषय वहुन ही विचारणीय है क्योंकि उपरोक्त विषय स्याद्वाद रौली श्रोर श्रनेकान्त पत्तका न्याय लिया हुआ है।

देखिये जिस समय स्ववस्तु का जो धर्म है उमी समय पर वस्तु का विपरीत धर्म भी विद्यमान है अर्थात् एक वस्तु में एक ही समय में युग्म धर्म रहता है, जैसे-घट में मृत्तिका का अस्तित्व धर्म है उमी समय में घट में पट का नास्तित्व धर्म सममाना चाहिये एवं सत्यत्व, असत्यत्व अर्थात् घट में मृत्ति का का माव और पटका अभाव एक ही ममय में विद्यमान है तथा घट के परमाणु आदि द्रव्य नित्य है, पग्नतु घटका रूप से क्वान्तर होना यह पर्याय अवित्य है। ऐसे घड़ा की पर्याय मृत्तिका एक ही रूप है और घट, घड़ा, जलपात्र, कुम्भ इत्यादि पर्याय वाचक नाम अनेक है। इस लिये घट में एकानेक धर्म भी सिद्ध है अथवा सामान्य रूप में घट मृत्तिका का है पर विशेष रूपमें घट अमुक नगरी की मृत्तिका का है और चसनादिक पट अमुन में अमुक अमुनका है इत्यादि सामान्य वि-शेष धर्म घट में पत्यच्च है।

फिर स्याद्वाद अनंकान्त पत्तका न्याय विशेष नय निद्धेष, प्रमाण, सप्तमंगी, चौभगी, त्रिभंगी आदि अनेक हैं परन्तु पुस्तक के वढ़ जाने के भय से यहा नहीं लिखे हैं।

यदि प'ठकों को उपरोक्त न्याय देखना हो तो स्याद्वाद' मंजरी, स्याद्वाद रत्नाकर, स्याद्वाद न्यायावनारिका, तथा न्याय दीपिका श्रादि कई प्रंथ श्रवलोकन करें जिस स श्रापको म्पष्टतया ज्ञान हो जायगा । इति श्रीञ्चट्ठा वस्तु में अनेक धर्म विषय समाप्तम् ।

* सातवां त्रात्म स्वरूप विषय *

एंग श्राया-इति स्थानांगम्-श्रर्थात् एक श्रातमा एक शब्द संख्या वाचक है श्रीर श्रातमा शब्दकी ब्युत्पत्ति यथा श्रतित सातत्येन गच्छिति सास्तान भावानित्य श्रातमा, श्रर्थात् श्रातमा श्रप्ते स्वभाव [गुण] में प्रवर्तती है न कि श्रन्य में, किन्तु त्रिकाल में इनका विनाश नहीं होता।

श्रात्माको सत्य, नित्य, शाश्वत्, श्रखएड श्रम् ति, श्रह्णा, श्रजरामर, नथा सिद्धस्वद्धप मानने हैं, क्योंकि श्रात्मासे ही महात्मा होता है श्रीर माद्वात्मा से परमात्मा भी हो सक्का है इस लिये ये श्रात्मा परमात्मा तुह्य है श्रीर किसी कविने भी कहाहै:-

" सिद्धा जैसो जीव है, जीव सो ही मिद्ध होय। कर्म मेलका आंतरा, बूक्ते विरला कोय।। "

श्रतएव श्रात्मा दो प्रकार की है (१) सामान्य श्रीर (२) विशेष एकेन्द्री से यावत् पचेन्द्री पर्यन्त संसारी जीवों के सा-मान्य श्रात्मा है श्रीर मोच्च निवासी सिद्ध जीवों के विशेष श्रारमा है परन्तु वाम्तव में देखा जाय तो उभय श्रात्मा का स्वरूप श्रीर लच्चण एक ही है पर व्यवहार दृष्टि की श्रवेचा से श्रात्मा दो हैं [सिद्ध श्रीर ससारी जीवों की] श्रस्तु।

प्रश्न-श्राप उत्पर लिखते हो कि श्रात्मा एक है श्रीर फिर नीचे लिखते हो कि श्रात्मा दो है सो किस प्रकार से श्रीर कैसे हैं ? ।

ज्तर-यद्यपि श्रातमा सिद्ध संसारी के भेद से टी तथा अनन्त है तथापि श्रातमा २ का गुण [लज्जा] एक होने से जातिवाचक आत्मा एक हा कहना सत्य है। जैसे मनुष्य अनेक है परन्तु मनुष्य जानिका नाम एक है ऐसे ही आत्मा दो तथा अनन्त है परन्तु जानिवाचक नाम एक है।

प्रन-जब सर्व आत्मा का गुण [लक्तण] एक है तो फिर दो तथा अनन्त क्यों कहा ?

उत्तर-तुम्हारा यह कहना ठीक है; किन्तु सउपाधि श्रीर निरउपाधि श्रात्माए दो प्रकार की हैं नथापि प्रत्येक २ इच्य श्रात्मा मोच तथा संमार में श्रनन्त हैं ऐसा शास्त्रकारोंने कहा है। पाठ-" सच्व जीवा श्रनन्तसो " इति वचनात्

प्रन्-आत्मा २ की वास्तविक विल्र ज्ञाता एक है तो फिर कर्म मिश्रिन और कर्म अमिश्रिन ये द्विधा भेट क्यों हैं ?

उत्तर-यह कथन तुम्हारा श्रांत सत्य है परन्तु कीर नीर का श्रनादि सम्बन्ध है। यद्यपि कीर नीर एक पात्र में तद्रूप होकर रहते हैं तथापि कीर में स्निग्धता श्रीर नीर में श्रीतता ये दोनों गुण भिन्न र हैं श्रीर श्रपने र स्वभाव गुण में रहते हैं। ऐसे ही जीवात्मा श्रीर श्ररीरादिक कर्म रूप पुद्रल तद्वत होकर एक शरीर में रहते हैं लेकिन श्रात्मा वैतन्य को श्रीर कर्म जड़ना को नहीं छुंड़ता है पुन किसी शुद्ध कारण से कालान्तर में इन दोनों की पृथकता हो जाती है। पृथकता होने के पश्चात् केवल श्रात्मा स्वभाव गुण में प्रवर्तती है परन्तु यह गुण पृथक नहीं होना जैसे हीरा श्रीर हीरे की श्रमा, सूर्य श्रीर सूर्य की किरण इत्यादि पृथक नहीं है, यथा-"जे श्राया से विनाया, जे विनाया से श्राया इति श्राचारम सूत्रे श्रेयम्"।श्रथात् जो श्रात्मा है सो विज्ञान है श्रीर जो विज्ञान है सो श्रात्मा है इस लिये श्रात्मा २ का गुण एक ही है पुनः श्रात्मा का स्वरूप विशेष उज्जेखनीय यह है कि इस में विकार ओर विकाश इन दोनों का स्थान है।

प्रजन-श्रजी, एक वस्तु में गुण श्रौर विगुण ये दोनों कैसे हो सक्ते हैं ?

उत्तर-हम देखते हैं कि संखिया श्रादि शुद्ध मात्रा के खाने से शरीर श्रारोग्य हो जाता है श्रीर श्रशुद्ध के खाने से विपरीत होता है तथा दीपक से प्रकाश व कजल होता है वस इस से सिद्ध हुश्रा कि एक वस्तु में गुण श्रीर श्रवगुण दोनों ही रहते हैं।

उपरोक्त न्याय के अनुसार आतमा में भी विकार और विकास सारा ये दोनों ही गुण सममते चाहिये। श्रीउत्तराध्यनंजी सुन्न अ० १४ का काव्य १६ वा में भी ऐसा कहा है:-" ने धृंदिय गिन्म अमून भावा, अमुत्त भावा विय होई निच्चो अन्मिः स्थहेउ। नियस्स वंधो संसार हउ च वयति वंधं॥"

श्रधी:-यह आतमा श्ररूपी श्रीर श्रमूर्ति होने से इन्द्रियों के श्रश्राही है। जो श्ररूपी श्रीर श्रमूर्ति होता है वह नित्य श्रीर शाश्वत् होता है। श्रात्मा विकाश वाली है पर मिथ्यात्वादि श्रध्यात्म दोपों के कारण से कर्मवध होता है फिर कर्म बंध के कारण से श्रनेक विकार पदा होते है।

विकार परगुण है श्रीर विकाश स्वगुण है जब ग्रान्मा में होता है तब श्रनन्तगुण पगट होजाता है क्योंकि श्रात्मा में श्रनन्त गुण सत्ता संज्ञपमात्र रही हुई है।

दोहा—

ज्यों श्रंकुरे महीभरी, जल विन ना मगटाय ! त्यों श्रात्मगुण सों भरी, ज्ञान विना न दिखाय !! उपरोक्त प्रमाणों से श्रात्म विषय कहा सोही शास्त्र प्रमाणित है इति श्री सानवा श्रात्म स्वरूप विषय समाप्तम् !

* आठवां शुभाशुभ कर्म की मकृति विषय *

- (१) नाम द्वार-श्रर्थात् श्राठ कमे के नाम-ज्ञानावर्णी, दर्शनावर्णी वेदनी, मोहनी, श्रायुष्य, नाम, गौत्र व श्रंतराय इत्यादि प्रमूल प्रकृति हैं।
- (२) प्रकृति द्वार-उत्तर प्रकृति १४८ यथा, ज्ञानावर्णी की ४, दर्श-नावर्णी की ६, वेदनी की २, मोहनी की २८, श्रायुष्यकी ४, नाम की ६३, गौत्रकी २, श्रतरायकी ४ इत्यादि कुल १४८ है।
- (३) अर्थ द्वार-ज्ञानावर्णी ज्ञान के आवरण रूप, दर्शनावर्णी टर्शन के आवरण रूप, वेदनी-साता असात। का भोगना, मोहनी विपयादिक में मुरक्षाना, आयुष्य अवधी प्रमुख चार गतीं में रहना, नाम यश अपयश आदि शुभाशुभ पाना, गाँत्र ऊंच नीच कुल में उत्पन्न होना, अंतराय शुभ काम में बाधा होना इत्यादि।
- (४) द्यान्तद्वार-ज्ञानावणीं सूर्य के वदलवत् आवग्ण, दर्शना-वर्णी दर्शन नेत्रपटीवत् आवरण, वेदनी मिष्टवत् शाता और विपवत् अशाता, मोहनी मद्यवत् मूर्टिंकुत होना, आयुष्य वेदीवत् चतुर्गति रूप संसार के वन्धन में रहना, नाम विचित्र वित्रवत् नाम, गात्र छोटे मोटे कुंभवत् अच नीच कुल में उत्पन्न होना, अंतराय भंडारीवत् वाधा डालना।
- (प्र) घातिकड़ार-ज्ञानावणीं कर्म, देशज्ञान व सर्व ज्ञान का घा-तिक अर्थात् मित, श्रिति, अविश्व मन पर्यव ज्ञान के देश श्रावरण रूप हैं केवलज्ञान के यह कर्म सर्व आवरण रूप है, दर्शनावणीं कर्म देश व सर्व आवरण अर्थात् चत्तु, अचतु, अविव दर्शन इन के देश आवरण है और केवल दर्शन के

सर्व श्रावरण है इस लिये इन दोनों कमों को शास्त्रकारों ने श्रावरण रूप माना है, वेदनी कमें एकान्तें सुख का घातिक है, मोहनी कमें चायक गुण श्रर्थात् यथाख्यात चारित्रका घातिक है, श्रायुष्य कमें श्रवन्ध गति यानी मोस्त्रका घानिक है, नाम कमें नाम से नामांतर नहीं होना श्रर्थात् निर्म्यल नाम का घातिक है, गौत्र कमें सर्वोच पदका घानिक है, श्रंतराय कमें दान, लाभ, भोगोपभोग श्रीर शिक्त गुणका घातिक है, इनं प्रकमों के नए होने से सिद्ध परमारमा में श्रात्मिक श्राठ गुण प्रगट होते है

- (६) शुभाशभ द्वार-ज्ञानावर्गी, दर्शनावर्गी, मोहनी, श्रंतराय ये चार कर्म घन घातिया व एकांत श्रश्चम हें श्रोर वेदनी. श्रायुष्य नाम श्रीर गीत्र ये चार कर्म श्रधानिक हें श्रीर इन में श्रभा• श्रभ दोनों है।
- (७) कारण द्वार-शुभ कर्म पुण्य रूप है और अशुभ कर्म पाप रूप है यथा, पुण्य नव प्रकार से होता है, (१) अन्न पुण्ये अर्थात् अन्न देने से पुण्य, (२) पाण पुण्य अर्थात् पानी पिलाने में पुण्य, (३) लयण पुण्ये अर्थात् मकान, धर्मशाला, सराय आदि ठहरने को देने में पुण्य, (४) स्वयण पुण्ये अर्थात् माचा, पलग, ग्वाट पाट पाटादि शैया दने में पुण्य, (४) वन्थ पुण्ये अर्थात् मन से शुभ कम्मल आदि देने में पुण्य, (६) मन पुण्ये अर्थात् मन से शुभ विन्तवना करन में पुण्य. (७) वचन पुण्ये अर्थात् शुभ वचन बोलने में पुण्य, (६) नमस्कार पुण्ये अर्थात् नमस्कार नमन करने में पुण्य, (६) नमस्कार पुण्ये अर्थात् नमस्कार नमन करने में पुण्य इत्यादि नव कारणों में शुभ योग की प्रवृत्ति

वहुत है इस से पुराय वध होता है। यद्यपि पुराय वध का कारण नव है तथापि यथोचित पात्र श्रपात्र का मेद समम के देवें वसे ही पुराय प्रकृति वंधती है।

(二) अशुभ कमं पाप रूप है और अठारह कारणों करके वंधने हैं, > यथा (१) प्रागाती पात (हिंसा करना), (२) मृपावाद (सूठ यांलना), (३) श्रदत्तादान (चोरी करना विना दिये लना), (४) मैथुन ।स्त्री पुरुप का सयोग होना), (४) परित्रह हर एक (वस्तु पर ममत्व करना), (६) क्रोधं (क्रोध का करना ',(७) मान (नन, धन, योवन श्रादि में उच्चपन मानना), (८) माया (कपट जाल करना), (६) लोभ (श्रानि इच्छा करना), (१०) राग (श्रपनी वस्तु पर प्रेम करना), (११) हेप (दूसरे की वस्तु पर हेप करना) (१२) कलह (हंद मचाना), (१३) अभ्याख्यान (किसी के कलंक लगाना), (१४) पेशुन्य (चुगली खाना), (१४) परपरावाद (निन्दा करना). (१६) रत्ती श्ररत्ती (संसार के पदार्थों पर श्रतरंग से प्रीति श्रीर उसी समय में दूसरी प्रतिपत्ती वस्तु पर श्रप्रीति करना). (१७) माया मीप्रो (कपट सहित भूठ वालना) (१८, मिथ्या दर्शन शत्य (सत्य पदार्थी पर अप्रतीति व अनत्य पद्थौं पर प्रतीति करना) इत्यादि १= पाप रूप कर्म वंध का कारण है। इन पापों के प्रभाव से जीव नरकाटि गति में जाना है और पुराय के प्रभाव से स्वर्गादि गात में जाता है, अस्तु। इति श्री अठवा प्रकृति द्वार विषय समातम्॥

नवमा पट् जीवनी काय विषय

संसार में समस्त जीवों की पर्काय मानते हैं, यथा पृथ्वी काय, (Earth beings) अपकाय, (Water beings) तेउकाय, (Fire beings) वायुकाय, (Air beings) वनस्पितकाय, (Vegetable, tree, or plant beings.) These five kinds of beings are Stationary living beings while the Sixth is moving living beings. असकाय, ये छः काय है इनकी परीन्ना, पृथ्वीकाय जमीन से खुदी मिट्टी आदि अपकाय तालाव आदि का पानी, तेउकाय सर्व प्रकार की आदि, वायुकाय हवा, वनस्पति काय सन्जी आदि, असकाय दो इन्द्रिय से पंचेदिय पर्यन्त जीव।

उक्त शब्दों में प्रत्येक जगह काय शब्द आता है क्योंकि संख्य असंख्य अनन्त जीवों के समुदाय को काय कहते हैं अर्थात् काय शब्द समृह वाचक है किन्तु पृथ्वी, अप, तेउ, वायु इन वारों के प्रत्येक २ अर्थु व वहु में असंख्य जीव हैं और वेइन्द्री, (Living beings having two senses As shell) तेइन्द्री (Living beings having three senses As Lice, bugs, ants) चौइन्द्री, (Living beings having four senses As wasps, bees, scorpions,) पचेन्द्रिय (Living beings having all the five senses, As Men, fish birds, animals.) इन प्रत्येक प्रत्येक इन्द्रियों में असंख्य जीव हैं, यथा-

" पुढती चित्त मत मक्खाया अखेग नीवा पुढो सत्ता"

इति वचनात्। श्रर्थः-पृथ्वी चैतन्यवंत है किन्तु एक नहीं श्रनेक जीव पृथक २ श्ररीर में हैं एवं ग्रपकाय, तेउकाय, वायु-काय, वनस्पतिकाय में भी ऐसा पाठ जानना। ये श्री सर्वज्ञ परमात्मा का फरमान है।

प्रश्न-श्रजी पृथ्व्यादिक पंचस्थावरों में जीव प्रत्यत्त नहीं है

श्रोर श्रनुमान से भी हम को प्रतीत नहीं होते हैं कि इन में जीव हैं श्रीर श्राप लिखते हो कि श्रनन्त श्रसंख्य जीव है सो किह्ये ये कैसे माना जाय।

उत्तर्-हे मित्र, श्रागम (शब्द) प्रमाण से हम उपरोक्त स्थावरें।
में जीव सिद्ध कर चुके हे परन्तु अनुमान व प्रत्यक्त प्रमाण से
अब सिद्ध करते हैं सो देखो-पाथर जमीन में रहा हुआ वढना
है इस में चैतन्यता है जब ही वढता है न कि जड़ वड़ना
है, इस के सिवाय वनस्पति में लज्जावंती आदि कई जानिकी
वनस्पतियां हैं जो मनुष्य के स्पर्श करने से संकोचित और
विस्तारित होती रहती हैं तो ये भी चैतन्यता का ठीक २
प्रमाण है। उक्क स्थावरों में चैतन्यता का अनुमान स्पष्ट होना
है ऐसे ही अन्य स्थावरों में समक्षना चाहिये।

प्रजन:-अजी वाह ! हमकी नो टो चार जीवमी स्थावरी में दृष्टि गोचर नहीं होने हैं तो फिर असंत्य अनन्त जीवों के पिएड रूप स्थावरों की हम कैसे मान सक्ने हैं।

उत्तर-हे मिन ! जैसे किसी पुरुप ने लच्च श्रीपिध्यों की एक खरड़की, श्रीर श्रफीम के टाने जैसी श्रणु गोलियां वनाई, उन में से एक गोली लेकर कोई कहे कि इस में लच्च श्रीपिध्यों का श्रश है या नहीं तो उक्त श्रीपिध्यों का श्रश सज्जनों को मानना ही पड़ेगा। यदि कहें कि गोली में से दां चार श्रीपिध्य पृथक २ कर के हम की दिखलाश्रों तो क्या कोई दिखा सक्ता है ? श्रपित नहीं। ऐसे ही श्रणमात्र पृथ्याटि में टो चार जीव निकाल कर कोई नहीं दिखा सक्ता इस लिये श्रामम प्रमाण मानना ही सत्य है।

देखिये Doctor Bose जो एक बढ़ वैद्यानिक हैं उन्हों ने ऐसं श्रीजार श्राविष्कार किये हैं जिन के द्वारा वे प्रत्यक्त इन स्थावरों में जीव सावित करते हैं। पाठक गण इन का ज्यादा हाल देखना बाहें तो Doctor Bose के लेख व Jainism by Herbert Warren पढ़ें श्रीर त्रसकाय में जीवों का प्रत्यक्त ही प्रमाण हैं इस में कोई युक्ति दिखाने की श्रावश्यकता नहीं है। श्रस्तु।

इति श्री नवमां षद् जीवनीकाय विषय समाप्तम्।

* द्सवॉ तत्व परीक्वा विषय *
तत्व तीन माने गये है अर्थात् सुदेव, सुगुरु, सुधमे।

देवपरीत्ता-यथा-दिव्यतीतिदेवः दिव्यते प्रकाशयते सः देषः श्रर्थात् दिव्य धातु प्रकाश करने के श्रर्थ में है जिनका सर्व जगन में सूर्यवत् दिव्य प्रकाश पड़ता है वही देव हो नक्षे हैं किन्तु ऐसे परम पूज्य देव श्रष्टादश दोप रहित श्रीर वारह गुण करके सहित होते हैं।

क्ष दोषों के नाम क्ष

श्लोक-

" श्रंतरायदान लाभ नीर्य भोगोपभोगगाः । हास्यो रत्यरतिर्भितिर्जुगुप्साशोक एवच ॥१॥ कामो मिध्यात्त्रमज्ञानं, निद्राचाऽविरतिस्तथा । रागो द्वेषश्चनो दोषा, स्तंषामष्टादशाप्यमी ॥२॥ " दति द्वेम कोष । दानादिक ४. हास्यादिक ६, वारहवा काम, नंरहवा मि-ध्यात्व, चौदहवा श्रज्ञान, पन्द्रहवीं निंदा, सोलहवां श्रवत, सन्नहवां राग, श्रठारवां दोप इत्यादि।

फिर शास्त्रकारोंने उन श्रहेन् देवो की सम्पूर्ण निर्दोषता दिखाई है। यथा-

" कोइंच मार्गंच वहेव मार्यं लोभं। चउत्थं श्रज्जत्य देाषा, ए श्राणिवता श्ररहा महेशी न कुन्वेई पाव ग्रकारवेई " इति श्रीख्यगडांग सूत्र श्र० ६ काव्य २६ वा

ऐसे परम पूज्य श्रर्हन् भगवान कैसे हैं श्रथ-महर्षि हैं, किस कारण से ? इस लिये कि श्राप स्वयं पाप नहीं करने हे श्रोर न श्रन्य से कराते हैं श्रीर न करते हुये को श्रनुमोदन यानी भला समभते हैं श्रीर कोध, मान, माया, लोभ इन ग्रध्यात्म दोपों को सर्वया नष्ट कर देने हैं इस लिये कारण नष्ट होने से कार्य का भी नाश हो जाता है। इन के चार घातिक कर्मों के नाश होने से इन की प्रकृति भूत श्रष्टादश दोपों का भी नाश हो जाता है किर वाह्य श्राभ्यतर रूप द्वादश गुण प्रगट होने हैं, यथा-श्रनन्तशान, श्रनन्तदर्शन, श्रनन्तचारित्र, श्रनन्तसायिक, समिकत, श्रनन्तत्वप, श्रनन्तदर्शन, श्रनन्तलाभ, श्रनन्तभोग, श्रनन्तराधिक, पूजा गुण श्रयीत् ३४ श्रातिषय श्रीर वाह्यगुण श्रथीत् पैतीस वचनातिषय इत्यादि।

यद्यपि उपरोक्त गुणालंकत सुदेव विराजने हैं तथापि नामों की महिमा श्रनेकं होने से स्ठाक मय दिखाते हैं।

रलाक-

" श्रर्हन् जिनः पारगत स्त्रिकालवित्, चीगाप्टकमीपरमेष्टि-धीश्वरः शंभ्र स्वयंभ्रभगवान जगत्त्रभ्र, स्तीर्थकरस्तीर्थकरोजिने-श्वरः स्याद्वाधव्ययदम्बी, सर्वज्ञ मर्बद्धी केवलिनो देवाधिदेव चोधिट पुररोत्तम वीतरागाप्ताः" ॥२॥

यद्यपि प्रत्येक नामों से श्रसंख्य श्रपार महिमा है तथा वीतराग वांजन शब्द का विश्रप श्रनुकरण फरते हैं। वितःरागो यस्मात् स वीतरागः इति वहुन्निही, वि विशेषण इतो गता रागः यस्मात् सः इति वहुन्निही, तथा वीतराग भय कोधः इति गीता यचनःत् , रागद्वेष पिनिर्मुक्तः इति श्रवधृत गीता, वीतरागजन्मा ऽदर्शनात् इति न्यायशास्त्रे, जयनीति जिन इति कातन्त्ररूपमा लाया, तथा जि धातु जय प्रयोग में है यजुर्वेद श्रध्याय १६ मत्र ४२ में कहा है जयतिलाकमिति जिनः इति विग्रह कोषे, इत्यादि प्रमाण ने स्पष्ट सिद्ध है कि जिन व वीतरागता श्रीर एसे ही परमातमा को सर्वोषरि सुदेव मानते हैं इति सुदेव प्रकरणम्।

(२) गुरू परी चा-गुरु शब्द भारका सूचक है पर वजन में भारी नहीं. ानादिक गुणों की गौरवता के कारण से भारी हो सक्षा है तथा गु=श्रवेरा, रु=प्रकाश अर्थात् अञ्चान रूप श्रंघर यार की मिटाकर श्रासनीमिद्धि जीवों के हृदय में ज्ञान रूप प्रकाश की प्रभा पटक देते हैं वो ही सद्गुरु हो सक्के हैं, किन्तु इतना ही नहीं, दुए पापियों का सुधार कर मोज्ञकी सीमा तक पहुँचा देते हैं। इस में किसी प्रकार का श्राश्चर्य नहीं ऐसे गुरुकी गुण महिमा शास्त्रकारों ने कुल दश श्रज्ञरों

में श्रगिषत दिखाई है यथा-मामिए महिये मदाजए इति श्राचा-रांग पाठ। श्रर्थ ५ समिति सहित समिए ज्ञानवंन श्रौर सदा जए श्रर्थात् प्राप्त गुर्जो का सदा यत्न करते हैं भावार्थ-प्रथम उक्न गुरु पांच समिति श्रीर नीन गुप्ति महित होते हैं यथा इर्या समिति देख कर चलना भाषा समिति विचार के वोलना, एपेखा समिति ४२ होप राल के भिन्ना ग्रहण करना भड उपगरण लेना व रखना जिस में यत्न करना, लघुनीत बड़ीनीत आदि धरतीको देखके डालना ये पांच समिति प्रवृत्ति मार्ग हैं श्रीर श्रशुभ मनको गुप्त करना, एवं वचन काया भी जानना ये ३ गुप्ति निवृत्ति मार्ग हैं तथा श्रिंदिसा, सत्य, दत्त, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रिक्वनता, यम. शौच, सन्तोष, ईश्वरप्रणीष्यान, रवाध्याय, तप, नियम इत्यादि यम नियमों का सदैव जतन करते हैं श्रर्थात पालते हैं पुनः (सिंदिये) यद्यपि उपरोक्त गुण सर्वे है तथापि इन में ज्ञानका होना अवश्य है कारण कि ज्ञान पूर्वक किया शुद्ध होती है यथा पाठ- पढमं नाण तश्रो हया एव चिठई मन्व मंजए " इति चचनात् , प्रथमं ज्ञान ततो द्या स्यम एवमनेन प्रकारेण ज्ञान पूर्वक किया प्रभेयति रूपेण निष्ट त्यास्ने मर्व मंयत्त इति दश वैकालिक चृणिंक्षेयम्। फिर कहा है यथा नाणणय मुनि होई इति वाक्यम् , अर्थात शानवान ही मुनि हो सक्का है इस लिये ज्ञान सिहत किया का होना ठीक है और ऐसे ही ज्ञान किया सहित गुरु मोज्ञका साधन करते हैं इति गुरु गुण समाप्तम्।

(३) धर्मप्रीच्या-धर्मशब्दकी ब्युत्पत्ति यथा घृ धातु धारण करने के लिये है जैसे-दुर्गित पतित प्राणिना धारणा धर्म मुच्यते ग्रर्थात् जो जीव नीची श्रेणी में गिरताहो उनको धर्म उन्च भ्रेणी में पहुँचा देता है। यस धर्म शब्दका यही श्रर्थ है श्रीर भी न्याय देखिये—जैसे दीपक की शिखाका स्वभाव (धर्म) ऊर्ध गमन का है नथा जल तुम्वे का न्याय . जैसे तुम्वा पानी में निरकर ऊपर ही श्राना हैं ऐसे ही धर्म श्रान्मा का नार कर ऊर्ध्व गति में ले जाना है। यहां धर्म (स्वभाव) भात्मा का है न कि पुद्रलका, क्यों कि जगत के समस्त पदार्थ में प्रत्येक धर्म रहा हुआ है (बन्धुमहावो धम्मो) वस्तु के म्यभाय को ही धर्म कहना चाहिये, जैलं श्राप्ति उप्णम् . जल से लाम् , पुष्प लुगंधम् इत्यादि सर्वधर्म छोड्कर एक आत्म धर्मः का यहां प्रमंग लिया है इस लिये उक्षधर्म इस जीवको सर्वोत्छष्ट मंगल प्रदाता है अस्तु।यदि काई कहे कि उपरोक्त तस्वों की परीचा तो ठीफ है पर किस श्राधार से जाने जाते हैं क्योंकि इस कलियुग में प्रसुष्ठ रही हुई कई वात प्रत्यस दिखा दें ऐसे कोई श्रातिशय शानी जन, वैष्णव, मुमलमान श्रीर ईसाइयों में इस समय नहीं है। इस लिय कौन भी कमौटी लगाकर उक्त तन्त्रों की हम परीचा करें ऐसी युक्ति वनलावें जिस से हमें तच्चों पर विश्वास श्रोर पूर्णनया प्रतीति हो जाय।

हे मित्र, सारे संसार में क्या धर्मनीति, क्या राज्यनीति
आदि मर्च आधार लिखित पर ही चल रहा है तथा अपने १
धर्मशास्त्र पर निर्भर हैं इस से इस काल में नवके निर्णय करने
में कसैं।टी केवल एक शास्त्र ही है पर शास्त्र ऐसा होना चाहिये
जा आस (सर्वेश) प्रणीत हो, परस्पर अविरोध वचन हो
सर्व प्रालियों का परम हिनकारी हो, [आसहितोपदेश] जि॰
नका उपदेश हिन्न, निन्न, पथ्य, तथ्य, और यथार्थ मय हो

इत्यादि गुणक शास्त्र प्रवचन प्रन्थ न्याय सिद्धान्त, वेद. श्रुति, स्मृति तथा जिनागम श्रादि नाम से समसना श्रीर जिन के पढ़ने से जीव वध होता हो वद शास्त्र नहीं वरन् एक प्रकार का शस्त्र है। देखियं, इस में श्रीर उस में एक मात्रा का श्रन्तर है, शा व श येही श्रन्तर है इस श्रन्तर में तो श्रर्थ का श्रन्थं हो जाता है इस लिये पाठक गण स्वयं ही विचार कर सक्तं हैं श्रीर उपरोक्त न्याय सम्पन्न जिसका शास्त्र हो यही शास्त्र पाठकों को माननीय व पठनीय होना चाहिये। इति श्री दशवा तत्त्व परीला विचय समाप्तम्।

